



**Margrit Früh**

***Die Bildwelt der Kartause Ittingen***

Herausgegeben vom Ittinger Museum und  
von der Stiftung Kartause Ittingen

696 Seiten

497 Abbildungen

15,6 x 23 cm (Hochformat)

Leinenband

ISBN 978-3-9525244-9-7

CHF 58.–

Erscheinungsdatum: 25. November 2024

### Über das Buch

- Eine umfassende, reich illustrierte Dokumentation der Bilder in der Kartause Ittingen
- Ein opulentes Überblickswerk zur Kunst und Kultur der Kartäuser Mönche in Ittingen
- Fundiert beschrieben von der Expertin Margrit Früh
- Das Buch öffnet uns die Augen für eine faszinierende vergangene Welt

Über Jahrhunderte lebte in der Kartause Ittingen eine Gemeinschaft von Mönchen in einer weitgehend abgeschlossenen Welt. Diese Welt war voller Bilder, die grossteils bis heute erhalten geblieben sind und mit ihrer unerwarteten Vielfalt überraschen. Die unzähligen bildnerischen Darstellungen in der Kartause geben uns einen wertvollen Einblick in die Lebenswelt der Mönche und ermöglichen es, sich ihrer Kultur anzunähern.

Dieser umfassende Katalog zeigt das breite Spektrum der bildnerischen Werke in der Kartause Ittingen und gibt sie in ihrer ganzen Fülle wieder. Das Buch ist auch ein Kompendium der gesammelten Erkenntnisse der Autorin Margrit Früh, die zeitlebens zur Kartause Ittingen geforscht hat und damit ihren reichen Wissensschatz mit uns teilt.

### Die Autorin

**Dr. phil. Margrit Früh**, geboren und aufgewachsen in Frauenfeld. Sie absolvierte das Lehrerseminar in Rorschach und arbeitete anschliessend als Primarlehrerin. In Zürich war sie in der Zentralbibliothek tätig, dann im Schweizerischen Nationalmuseum. Nach dem Werkstudium der Kunstgeschichte und der Promotion war sie ab 1977 Direktorin des Historischen Museums Thurgau im Schloss Frauenfeld, zeitgleich richtete sie das Ittinger Museum in der Kartause Ittingen ein und leitete es nach der Eröffnung jahrelang. Seit 2004 ist sie pensioniert, widmet sich aber weiterhin der Kunst und Kultur der Kartause Ittingen und anderen kulturhistorischen Themen.